



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 17.03.2014 (VERBALE N. 2)

Il giorno 17 del mese di marzo dell'anno 2014 alle ore 17.30, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito, presso la Sede del Conservatorio, il Consiglio di Amministrazione.

All'appello risultano:

Il dott. Rinaldo Tordera	Presidente
Il M° Giandomenico Piermarini	Direttore
Il M° Sabatino Servilio	Docente
Stefano Guadagnini	Studente

Assente giustificato: il dott. Francesco Zimei.

Partecipa la dott.ssa Paola Spezzaferri, direttore amministrativo, con funzione di segretario verbalizzante.

Riconosciuta la validità della riunione, assume la presidenza il dott. Rinaldo Tordera che dichiara aperta la seduta per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione:

1. trattenimento in servizio personale docente;
2. trattenimento in servizio personale ATA;
3. Responsabile della prevenzione della corruzione;
4. varie ed eventuali.

1. Delibera trattenimento in servizio personale docente.

(Deliberazione n. 6)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma dei Conservatori di Musica e delle Accademie;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 recante il Regolamento dei criteri per l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale;

VISTO lo Statuto di Autonomia del Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica con Decreto Dirigenziale n. 48 del 18/03/2004;

VISTO il C.C.N.L. - comparto AFAM del 16/02/2005;

VISTO il C.C.N.L. - comparto AFAM del 04/08/2010;

VISTO il Decreto Direttoriale 28 gennaio 2014 n. 482 avente per oggetto “cessazione e trattenimento in servizio del personale delle Istituzioni Alta Formazione Artistica e Musicale – anno accademico 2014/2015”;

VISTO il Decreto Legge 6 dicembre 2011, n. 201 convertito con modificazioni dalla Legge 22 dicembre 2011, n. 214;

VISTO il Decreto Legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2008, n. 133;

VISTO il Decreto Legge 31 maggio 2010, n. 78 convertito dalla Legge 30 luglio 2010, n. 122;

CONSIDERATO che i trattenimenti in servizio costituiscono oggetto di concessione da parte dell'Istituzione di appartenenza e che il trattamento retributivo da essi derivante deve essere scontato da nuove assunzioni a tempo indeterminato, in quanto il trattenimento in servizio viene, dalla legge, assimilato a nuova assunzione;

DATO ATTO che il Conservatorio svolge diversificati progetti di internazionalizzazione anche attraverso l'accoglienza di studenti stranieri;

VISTA la richiesta prot. n. 974/FP del 20/02/2014, presentata dalla prof.ssa Maria Gabriella D'Alfonso che chiede di essere trattenuta in servizio per un biennio: a.a. 2014/2015 e 2015/2016;

CONSIDERATO che la prof.ssa Maria Gabriella D'Alfonso, nata a Collepietro (AQ) il 04/10/1949, docente a tempo indeterminato della disciplina "Lingua e letteratura italiana" presso il Conservatorio di Musica "A. Casella", ha maturato i requisiti per il diritto a pensione secondo la previgente normativa e compie 65 anni di età entro il 31/10/2014 e può, pertanto, chiedere di essere trattenuta in servizio per un biennio;

ACQUISITO il positivo parere unanime del Consiglio Accademico con verbale della seduta del 07/03/2014;

CONSIDERATO che i presupposti del trattenimento in servizio sono demandati ad apposito provvedimento motivato del Consiglio di Amministrazione;

RITENUTO che, ai fini della corretta attuazione dei progetti e delle relazioni internazionali comportanti la presenza di studenti stranieri nel Conservatorio, sia necessario e funzionale mantenere l'insegnamento di Lingua e letteratura italiana per offrire adeguato supporto gratuito agli allievi provenienti da altri Paesi nell'apprendimento della lingua italiana

DELIBERA

DI ACCOGLIERE, per le motivazioni riportate in premessa, l'istanza di trattenimento in servizio presentata dalla prof.ssa Maria Gabriella D'Alfonso, docente a tempo indeterminato della disciplina "Lingua e letteratura italiana" presso il Conservatorio di Musica "A. Casella".

DI DARE ATTO che, ai sensi dell'art. 72 del Decreto Legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2008, n. 133 e dell'art. 9 comma 31 del Decreto Legge 31 maggio 2010, n. 78 convertito dalla Legge 30 luglio 2010, n. 122, la professoressa Maria Gabriella D'Alfonso è trattenuta in servizio per un biennio oltre il 65° anno di età: a.a. 2014/2015 e 2015/2016.

DI NOTIFICARE alla prof.ssa Maria Gabriella D'Alfonso la presente deliberazione.

DI INVIARE la presente deliberazione al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica – Ufficio III.

2. Delibera trattenimento in servizio personale ATA.

(Deliberazione n. 7)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma dei Conservatori di Musica e delle Accademie;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 recante il Regolamento dei criteri per l'autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale;

VISTO lo Statuto di Autonomia del Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica con Decreto Dirigenziale n. 48 del 18/03/2004;

VISTO il C.C.N.L. - comparto AFAM del 16/02/2005;

VISTO il C.C.N.L. - comparto AFAM del 04/08/2010;

VISTO il Decreto Direttoriale 28 gennaio 2014 n. 482 avente per oggetto “cessazione e trattenimento in servizio del personale delle Istituzioni Alta Formazione Artistica e Musicale – anno accademico 2014/2015”;

VISTO il Decreto Legge 6 dicembre 2011, n. 201 convertito con modificazioni dalla Legge 22 dicembre 2011, n. 214;

VISTO il Decreto Legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2008, n. 133;

VISTO il Decreto Legge 31 maggio 2010, n. 78 convertito dalla Legge 30 luglio 2010, n. 122;

CONSIDERATO che i trattenimenti in servizio costituiscono oggetto di concessione da parte dell’Istituzione di appartenenza e che il trattamento retributivo da essi derivante deve essere scontato da nuove assunzioni a tempo indeterminato, in quanto il trattenimento in servizio viene, dalla legge, assimilato a nuova assunzione;

DATO ATTO che il Conservatorio necessita di una unità di personale assistente, esperto nella contabilità inventariale e gestione del patrimonio dell’Istituzione;

VISTA la richiesta prot. n. 1155/FP del 25/02/2014, presentata dalla Sig.ra Elisa Bevilacqua che chiede di essere trattenuta in servizio per un biennio: a.a. 2014/2015 e 2015/2016;

CONSIDERATO che la Sig.ra Elisa Bevilacqua, nata a Rocca di Mezzo (AQ) il 15/04/1949, in servizio in qualità di assistente con contratto di lavoro a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica “A. Casella”, ha maturato i requisiti per il diritto a pensione secondo la previgente normativa e compie 65 anni di età entro il 31/10/2014 e può, pertanto, chiedere di essere trattenuta in servizio per un biennio;

CONSIDERATO che i presupposti del trattenimento in servizio sono demandati ad apposito provvedimento motivato del Consiglio di Amministrazione;

RITENUTO che, ai fini della continuità nell’azione amministrativa intrapresa di razionalizzazione del patrimonio e della contabilità inventariale sia necessario trattenere in servizio la Sig.ra Elisa Bevilacqua, assistente, che ha acquisito la professionalità richiesta per le relative operazioni

DELIBERA

DI ACCOGLIERE, per le motivazioni riportate in premessa, l’istanza di trattenimento in servizio presentata dalla Sig.ra Elisa Bevilacqua, assistente con contratto di lavoro a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica “A. Casella.

DI DARE ATTO che, ai sensi dell’art. 72 del Decreto Legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito con modificazioni dalla Legge 6 agosto 2008, n. 133 e dell’art. 9 comma 31 del Decreto Legge 31 maggio 2010, n. 78 convertito dalla Legge 30 luglio 2010, n. 122, la Sig.ra Elisa Bevilacqua è trattenuta in servizio per un biennio oltre il 65° anno di età: a.a. 2014/2015 e 2015/2016.

DI NOTIFICARE alla Sig.ra Elisa Bevilacqua la presente deliberazione.

DI INVIARE la presente deliberazione al Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca – Direzione Generale per l’Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica – Ufficio III.

3. Responsabile della prevenzione della corruzione.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma dei Conservatori di Musica e delle Accademie;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 recante il Regolamento dei criteri per l’autonomia delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale;

VISTA la Legge 16 novembre 2012, n. 190 recante “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione*”, in particolare l’art. 1. comma 7;
VISTO il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33 che detta norme in materia di “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”, in particolare l’art. 43;
VISTA la circolare n. 1 del 25/01/2013 del Dipartimento della Funzione Pubblica;
VISTA la nota della Commissione Indipendente per la Valutazione, la Trasparenza e l’Integrità delle pubbliche amministrazioni – Autorità Nazionale Anticorruzione, prot. n. 7723 del 08/08/2013;
TENUTO CONTO che l’art. 1, comma 7 della Legge 190/2012 dispone di individuare il Responsabile della prevenzione della corruzione tra i “*dirigenti amministrativi di ruolo di prima fascia in servizio*”;
DATO ATTO che nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica non sono presenti figure dirigenziali, come precisato nella nota prot. n. 6728/13P inviata alla Commissione Indipendente per la Valutazione, la Trasparenza e l’Integrità delle pubbliche amministrazioni – Autorità Nazionale Anticorruzione, al fine di ricevere indicazioni in merito ai criteri da osservare per la nomina in questione;
CONSIDERATO che non è pervenuta alcuna risposta da parte della Commissione Indipendente per la Valutazione, la Trasparenza e l’Integrità delle pubbliche amministrazioni – Autorità Nazionale Anticorruzione circa il quesito posto da questo Conservatorio;
VISTA la nota della Commissione Indipendente per la Valutazione, la Trasparenza e l’Integrità delle pubbliche amministrazioni – Autorità Nazionale Anticorruzione, prot. n. 4615 del 11/03/2014;
TENUTO CONTO della lettera del Presidente della Conferenza dei Direttori dei Conservatorio di Musica al Presidente A.N.A.C. e al Capo-Dipartimento MIUR per l’Università, l’AFAM e la Ricerca in cui viene richiamata la situazione di disagio dei Conservatori per l’espletamento dell’obbligo di legge, non essendo chiaro quale sia “*l’organo di indirizzo politico individuante*” né chi tale organo possa individuare dal momento che non esistono nei Conservatori figure professionali del rango previsto dalla Legge;
RICHIAMATA la nota 276 del 29 gennaio 2014 del capo-dipartimento MIUR-Istruzione dott. Luciano Chiappetta;
RICHIAMATA la deliberazione n. 4 del 25/02/2014 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha approvato il Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione 2014-2016 e il Programma Triennale per la Trasparenza e l’Integrità 2014-2016 dando atto, altresì, che il Presidente avrebbe nominato il “*Responsabile della prevenzione della corruzione*” e il “*Responsabile per la trasparenza*” subordinatamente alle indicazioni in tal senso formulate dagli organi competenti, stante l’incertezza sulla individuazione delle figure di “*Responsabile*” nelle Istituzioni del comparto A.F.A.M.;
VISTA la nota del Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca – Direzione Generale per l’Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica prot. n. 1523 del 17/03/2014 contenente, in allegato, la nota dell’A.n.a.c. prot. n. 10744 del 19/11/2013 con la quale sono stati forniti chiarimenti per l’individuazione del soggetto che dovrà rivestire l’incarico di Responsabile della prevenzione della corruzione

stabilisce

di procedere alla nomina del Responsabile della prevenzione della corruzione e del Responsabile per la trasparenza successivamente alla definizione di un comune orientamento da parte delle Istituzioni del comparto Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica.

Alle ore 18.30, esaurita la discussione degli argomenti oggetto della convocazione, termina la riunione. Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che viene letto, approvato e sottoscritto.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dott.ssa Paola Spezzaferri)

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMM.NE
(Dott. Rinaldo Tordera)